

Théâtre Jean le Bleu à Manosque
Dimanche 18 mai 2014 à 17h30
(Entrée libre)

TOVAE

MUSIQUES ET DANSES DES BALKANS
Création Marseille Provence 2013

Direction artistique :

Maya MIHNEVA
Danseuse - chorégraphe

Isabelle COURROY
Musicienne - flûtes kaval



Tradition et modernité s'entremêlent

A partir des musiques et danses traditionnelles des Balkans, Maya Mihneva et Isabelle Courroy ont imaginé une création mettant en avant à la fois la fidélité aux caractéristiques essentielles de ces musiques et de ces danses et l'inventivité de leur aventure ici et maintenant en Provence. Les danses sont chorégraphiées par Maya Mihneva à partir de la base des pas traditionnels bulgares. Le répertoire musical est constitué de thèmes traditionnels et de compositions personnelles d'Isabelle Courroy qui en a réalisé les arrangements pour ses élèves de l'Atelier « Flûtes kaval et musique des Balkans » du Conservatoire Intercommunal du pays d'Apt. Une bande électro-acoustique relie toutes ces composantes.

TovaE est une commande de la Région Provence-Alpes-Côte-d'Azur, réalisée par la Régie Culturelle Régionale dans le cadre de Marseille-Provence 2013. Elle associe des danseurs de la classe de danse traditionnelle du Conservatoire des Alpes-de-Haute-Provence et des musiciens de l'atelier de musiques des Balkans du Conservatoire Intercommunal du pays d'Apt.

Enrichi, le spectacle **TovaE** est programmé au théâtre Jean le Bleu grâce au Conservatoire 04.

Réservations : www.crd04.fr
Contact : Marydo Sebben 04 92 87 88 86